

Année 2017-2018

Atelier à Bruxelles – Woluwé

R.S.I.

Responsables : Cédric Levaque et Nicole Stryckman

C'est en juillet 1953 que Lacan introduit pour la première fois ce ternaire dans le champ analytique qu'est le Symbolique, l'Imaginaire et le réel comme étant « *Les trois registres essentiels de la réalité humaine* ». Si à cette époque Lacan articule ces trois ordres deux à deux tout au long du déroulement d'une cure analytique, dès les années 70, l'apparition dans sa théorisation du nœud borroméen lui permettra de reprendre les trois « consistances » non plus par couple mais dorénavant ensembles.

Vingt et un ans plus tard, soit en 1974, Lacan proposera l'acronyme R.S.I. comme titre de son 22^{ème} séminaire. De ces trois consistances reconnues depuis 1953, Lacan en établira un nœud structural en posant le Réel comme clé du dit nœud. Le titre du séminaire à lui seul met en évidence ce fait tant Lacan y inverse le cheminement de son parcours commencé par l'Imaginaire, suivi du Symbolique afin d'en arrivé enfin au Réel.

Cette topologie qui apparaît au cours des années 70 est à la fois l'aboutissement des travaux antérieurs de Lacan mais également une rupture avec son premier enseignement, ouvrant ainsi à une relecture des concepts. Cette rupture renvoie ici au fait qu'avec cette nouvelle topologie, ce n'est plus le signifiant qui est interrogé par Lacan mais bien le Réel. Toutefois, et ce point est essentiel, ce changement de paradigme n'efface aucunement le paradigme précédent mais propose ici simplement un nouvel abord théorico-clinique. A titre d'exemple, au travers de ce séminaire R.S.I., cette nouvelle conception permettra à Lacan de formaliser la question du symptôme, non plus du côté du Symbolique mais du côté du Réel ; d'interroger s'il est fondé de se passer du Père : autrement dit, la psychanalyse peut-elle se fonder sur autre chose que sur le versant mythique de l'Œdipe ? Soulever cette question conduira inmanquablement à la nécessité d'examiner le concept du Nom-du-Père ainsi que celui de la nomination car pour Lacan, le nœud borroméen relève avant tout de la langue dans sa dimension à la fois Symbolique, Imaginaire et Réel : « *le nœud borroméen c'est la topologie de la langue du sujet* ». Ce nœud borroméen doit donc être perçu tel un « *nœud de langue* » comme nous le lirons cette année. Par ailleurs, nous envisagerons les implications que cette rupture produit dans la clinique

Nombre de participants : 10.

Inscriptions : Cédric Levaque 0498 265 777 ou Nicole Stryckman 02 733 31 51 (entre 8h30 et 9h00)

Horaire : les 2^{ème} jeudi du mois, de 20h30 à 22h. L'atelier débutera le 12 Octobre 2017

Lieu : Op-Weule, Rue Saint Lambert, 91 à 1200 Bruxelles

Participation aux frais : 60€ - 30 € pour étudiants et demandeurs d'emploi - Gratuit pour les inscrits en ordre de cotisation à l'EaB.